

服务立馆 繁荣市民文化生活

市文化馆

□本报记者 马金

“在文化馆能够享受专业的课程、优质的教学和优美的环境，同时提高了自己的艺术修养，放松身心、感悟文化，度过一个充实有意义的假期。”为丰富我市广大市民和儿童暑期文化生活，培养艺术兴趣，推动艺术普及，暑假期间，市文化馆举办“艺路同行·盛夏一起嗨”公益培训活动，接受培训的学员纷纷称赞。

据了解，本次暑期培训为纯公益性，至8月30日结束，开设14类课程，25个班，计划招生近600人。共有舞蹈、声乐、古筝、弦乐、钢琴、书画等多门课程，提供多种类型的艺术选择。

暑期公益培训通知发出后，在不到一周的时间内，报名人数就达到574人，很多班级更是爆满。“市文化馆将继续发挥公共文化服务效能，针对不同人群举办更多类型和更多形式的公益培训，真正为群众办实事、办好事，让群众充分畅享文化赋予的精神食粮。”市文化馆馆长张雅娜表示。

2023年以来，在市文化和旅游局的领导下，市文化馆紧紧围绕“服务立馆、特色育馆、创作强馆、人才兴馆”的工作思路，立足群众新期待新要求，顺应淄博“出圈”大流量，创新做好群众文化工作，全力助推全市文化旅游高质量发展。

突出党建引领 筑强支部战斗堡垒

“能在家门口看到这么多精彩的节目太高兴了。”沂源县张家泉村村民王大爷激动地说。近日，市文化馆红色文艺小分队走进朱彦夫事迹展览馆，举办“追寻红色足迹·重温革命经典”全市群众艺术展演，同时开展党风廉政教育馆主题党日。

今年以来，市文化馆聚力打造“文润心田 艺心向党”特色党建品牌。积极开展党建规范化建设年活动，制定《淄博市文化馆党支部标准化规范化建设要点》。创新艺术党课和文化志愿服务。组织上报“艺术党课”11节、总时长120分钟。创建“齐小艺”志愿服务队，开展党员在一线建功等志愿服务活动30余次，发动志愿服务400人次，服务近2万人次。

抓好主责主业 助推群文工作见实效

今年端午假期，市文化馆策划推出“齐韵仲夏 艺术‘粽’动员”端午系列活动。在“就在淄博·城市艺术show”活动现场，演员们自信满满、盛装出席，在艺术表演的舞台上充分展示才艺本领，喜悦的神情、欢快的音符洋溢在现场。各个节目通过精巧编排，以灵活方式衔接出场表演各类乐器，生动活泼，共同为观众奉献了一场精彩绝伦的音乐盛宴，让各地游客感受到“就在淄博”独有的城市艺术魅力。

彩绝伦的音乐盛宴，让各地游客感受到“就在淄博”独有的城市艺术魅力。

市文化馆坚持服务立馆，创新全民艺术普及，策划主题新创群众文化活动，还推出了“艺享五一·青春不一·YOUNG”“文化馆奇妙游”“国风潮韵”民俗展演等活动40余场，参与群众超40万人次。

扎实做好文艺普及，组织进校园、进部队、进基层培训辅导30场，直接参与达2000余人。持续推广“云上艺术慕课”，开展“品游淄博 云享文旅”线上活动9场，各类演出活动、培训辅导、展演展览同步实行直播录播、线上微展，线上观看约300万人次。

坚持特色育馆，创新特色品牌活动。精心做好艺术公益培训课堂，累计开设声乐、书画、器乐、舞蹈等课程32个班次，培训人次近3000人。

坚持创作强馆，创新文艺精品创作。创排的舞蹈《沂蒙的女儿》在“舞出中国红”全国广场舞作品创编征集活动中荣获文化馆组优秀广场舞作品。创作大型舞台剧《大墙之下》入选省文化和旅游厅、省艺术研究院举办的“青年编创风采展示——作品成果推介”活动。新创排《江北青箱之母子明》《江北青箱之父劝子廉》等多部廉洁文化小剧，演出8场。创作情景剧《“她”的名字》、八仙戏《英雄出少年》、聊斋俚曲《满堂儿女》等群众性小戏小剧9部，立上舞台7部，观众近5000人。

坚持人才兴馆，创新干部队伍建设。

游齐文化博物馆有感

烛火摇曳，一群衣着朴素甚至有些简陋的人挤在狭小闷热的房间里，中央是一件金灿灿的器物，那便是牺尊。几人手法灵活，手指翻飞间，一件用泥土捏出的牛状泥塑出现。平整的泥模覆上，花纹边角每一部分随娴熟刀法一一显现，分别晾干修整，是为外范；再制内范调整厚度，合二为一。最关键的一步出现了，融化的青铜溶液沿浇筑口注入，再做最后的修整。终于，身披粗细相间的金银嵌饰的几何云纹覆衣、镶绿宝石羽翼的小金牛从此诞生。

同为酒器，蒜头壶就显得像是“小透明”。它因口部成花苞状或蒜头状鼓起而得名，或许是因为名字太“土”，在谈及异域风情时，总会忘记它。可实际上，这种纹饰、形制在世界的另一端并不罕见，在埃及、两河流域，甚至希腊罗马都有它的身影。它显得与其他同时期的器物格格不入，狭小的口径，与黄河流域器物的宽厚博大截然不同。但这看起来异于东方的产物，可能是并行不悖的文明，亦或是文化交流与融合的结晶。

我惊异于制作工艺的巧妙绝伦，敬佩于古代劳动人民精益求精的工匠精神。作为战

国时的酒器，蒜头壶见证了诸侯王间的争霸，承载着礼仪祭祀的文化底蕴，跨越千年，诉说着历史的记忆。

若说蒜头壶具有异域思想文明的影子，反观东方，同样有深厚文化底蕴的，还有大名鼎鼎的贤士集聚、思想碰撞之地——稷下学宫。作为世界上最早的官办高等学府，它屹立于世界的东方，俯视着其他文明。初次了解稷下学宫还是在历史书上。老师告诉我们，在它的鼎盛时期，孟子、荀子等贤士都曾在那里发表过自己的主张，形成了百家争鸣的思想繁荣局面。那该是何等场景，我难以想象，更心向往之。

那天匆匆一眼未能一睹为快，是一大遗憾，没想到，在网络上看到与其同名的纪录片带我徜徉于百家争鸣的滔滔巨浪中。与现代科技碰撞，又经诸位史学家对史料的分析推理，深埋在典籍里的它，渐渐擦去覆盖其上的层层尘埃，遥远的历史触手可及。贤士们正襟危坐，淳于髡与邹忌、庞涓与孙臧、韩非与李斯等两两对立，一篇篇对话慷慨激昂。《劝学》《扁鹊见蔡桓公》等收入课本，耳熟能详的名篇巧妙地穿插其中。起承转合

编制《淄博市文化馆工作规范》，推进工作规范化、制度化建设。创新开展“馆员讲馆务”活动5期。邀请省内外高层次专家举办“群星讲堂”3期，选派12人参加美术、音乐、创作申报等培训5次。

聚焦工作创新 提升公共文化服务品质

市文化馆创新培训新模式，组建“齐学艺”公益艺术联盟，面向全市范围内发起招募令，以“全民艺术普及 建设美育淄博”为宗旨，打造时尚、潮流的艺术交流平台。目前已初步确定20家机构单位作为第一批联盟单位。

创新活动新阵地。精准定位群众文化需求，策划“就在淄博”城市艺术SHOW，以市文化中心打卡地为全新艺术舞台，运用城市艺术角的创新形式，组织灵活、时尚、品质文艺演出，配合文艺市集和淄博非遗打卡点，打造城市艺术新型空间。

创新演艺新融合。加强文旅场域与戏剧演艺融合创新，依托三水源景区、周村古商城等景区打造沉浸式剧目演出，先后创作《朝花夕拾》《牛郎织女新传》《李化熙巡礼》等沉浸式剧目9部，常态化演出6部近百场，观众1万余人次。

市文化馆充分发挥职能优势，积极组织参与各项文化活动，砥砺奋进、携手同心，为淄博实施文化赋能行动，提升群众文化生活满意度作出新的更大贡献。

走文化廊道看山东发展 淄博作家沿齐长城开展“深扎”活动

本报讯(记者耿雪)为贯彻落实省委、省政府建设“四廊一线”文化体验廊道、推进文旅融合高质量发展重大部署，根据省作协统一部署，近日，淄博市文联、淄博市作协组织部分市签约作家、基层作家开展“深扎”活动，围绕“沿齐长城”文化轴线，探寻齐文化渊源、历史遗迹、保护现状、弘扬与发展情况，通过“深扎”活动团结凝聚作家队伍，引领我市作家积极抒写齐长城文化廊道上的美好风景和动人故事。

齐长城沿线有十余个重要关隘，其中济南市莱芜区和庄镇青石关是目前全线形制保存最为完整的，被列为国家级重点文物保护单位。因地势险要，原为齐鲁要道的咽喉。大家实地来到青石关村、关城、南北两关和关北的岔口。随后又参观了齐长城风门道关遗址、沂源县龙子峪村和桃花岛风景区、淄川区马鞍山等地，深入了解齐长城历史文化和乡村振兴建设成果。

最后，作家们前往淄川涌泉齐长城风景区，了解齐长城下孟姜女故事的发源地。同时借“涌泉”之意，希望此次沿齐长城文化轴线“深扎”活动，能使淄博作家们文思泉涌，以文学形式全方位反映齐文化的绚烂多姿，为文化强省建设贡献文学力量。

临淄区开展暑期少儿出版物市场“护苗”专项整治

本报讯(记者许珊珊)为进一步规范暑假期间少儿出版物市场秩序，净化中小学生学习环境，促进未成年人健康成长，近日，临淄区文化和旅游局组织开展暑假期间少儿出版物市场“护苗”专项整治行动。

此次检查，采取摸底排查、突击检查等方式，紧盯重要部位，重点清查校园周边书店、文具店等涉未成年人文化经营场所，依法查缴含有“性暗示”“软色情”、宣扬自杀等低俗色情、暴力恐怖、教唆犯罪内容的少儿出版物，严防青少年类有害出版物、非法出版物、盗版书籍等不良出版物传播扩散。检查过程中，执法人员积极引导经营业主如何自主辨别危害未成年人的出版物，增强守法经营意识，自觉形成文明经营、守法经营的良好习惯。

截至目前，临淄区共出动执法人员62人次，检查文化经营单位28家，有效净化了未成年人成长的社会文化环境。

下一步，临淄区文化和旅游局将持续加大对少儿出版物市场的执法检查力度，切实维护广大未成年人的合法权益，为青少年营造一个健康良好的暑期出版物市场环境。

长篇小说《稷下学宫》出版

本报讯(记者耿雪 通讯员刘东祥)近日，张洪兴所著86万字长篇小说《稷下学宫》由金城出版社正式出版发行。

稷下学宫是战国时期田氏齐国第三任君主(齐桓公田午)在齐都城临淄城西门附近设立的学宫，是专供游学至齐国的天下学者讲学、辩论、议政的场所，集学术、政治、教育功能于一体，是战国时期的思想文化中心、“百家争鸣”文化现象的主要发生地。它与同时期古希腊的柏拉图学院齐名，被誉为“我国历史上最早的多学科性的研究院”“中国最早的公立大学”“中国乃至世界上的第一个智库”，在中国乃至世界文明史上占有重要地位。

本书作者张洪兴，1983年毕业于山东大学哲学系，系中国作家协会会员，自1982年开始发表作品以来，著有长篇小说5部，中短篇小说、散文、诗歌、摄影作品10部。

《稷下学宫》是反映稷下学宫和田齐历史的长篇历史小说，作为“山东省齐鲁优秀传统文化传承创新工程重点项目”，同时作为齐文化研究院“新时代齐文化研究”重点课题，《稷下学宫》是齐文化普及领域的一部精品力作。

红叶柿岩开启 毕业季全国纳客模式

本报讯(记者许珊珊)为青春设宴，与山野同乐。正值毕业季，近日，红叶柿岩发起“双向奔赴师生情 暑期联谊季”惠民活动，为全国中高考毕业生及教师准备了10000张“师生情”零元门票，邀请广大毕业生及教师免费入园游览。青春毕业季，不妨用一场有仪式感的相聚敬谢师恩，回顾青春。另有“青春点歌台”活动惊喜上线，毕业生们可提前一天电话预约，为老师唱一首歌或表演任意曲目，给欢聚加点“料”。

参与方式为2023年7月16日至2023年8月31日，应届中高考毕业生持准考证+身份证，教师凭教师资格证+身份证(原件、电子版均可)至景区售票窗换取师生情零元首道门票后至检票口享受全天零元入园福利。

此外，红叶柿岩海贝谷正式开启热辣音乐季，将用音乐唱响整个暑假，为广大师生提供欢聚舞台。每晚20:00，女团演艺、DJ电音表演、泼水狂欢、泡沫派对等活动精彩不停。篝火与美食、音乐与歌舞、晚霞与山野，共同构成一场高浓度的青春盛宴，汹涌热烈的音浪生生不息，满载欢乐的柿岩夜晚全方位终结乏味，诠释酷爽的快乐能量，青春共度的时刻永远绚烂发光。

齐风扇韵 孙希民扇面作品开展

本报讯(记者耿雪)7月16日上午，由淄博市文学艺术界联合会主办的“齐风扇韵——孙希民扇面作品展”在山东云龙美术馆开展。展览将持续到7月22日。

“小扇引微凉，悠悠夏日长。野人知趣甚，不向炎凉问。”此次齐风扇韵扇面展，用扇言扇语来吐露扇之小景，不禁让观者感叹：袖珍扇面自有乾坤大，日月长……

孙希民，笔名孙照敏，系中国书法家协会会员，山东省书法家协会副秘书长、楷书委员会副主任，淄博市文联副主席，淄博市书法家协会主席，山东理工大学美术学院客座教授。其书法作品入展中国书协主办的全国第九届书法篆刻展、全国第二届正书大展、全国第八届中青年书法篆刻展、全国首届行书大展等展览。2020年，作品入展中国国家画院“汉隶十二品新探”名家作品展。孙希民于2006年获淄博市德艺双馨文艺家称号，2016年获第九届山东省泰山文艺奖，2018年获淄博市文化英才称号。

我与博物馆的故事

□金佳怡

拾阶而上，齐文化博物馆近在眼前。叩开历史古朴厚重的大门，悠远神秘的钟磬之音，余音绕梁，经久不衰，先贤百家争鸣的思潮，如明灯般指引我来到岁月的沧海边。

之前，我对齐文化博物馆知之甚少，此次慕名而来完全是冲着一只可爱的小铜牛——牺尊，一进馆，便直寻它而去。很快，我便与它相见。远望觉得就是一个体态丰满的小牛，外表颜色驳杂，如若不是它被灯光与玻璃罩层层保护，我都有些怀疑这不是错觉；而近看，才发觉它的眼神炯炯有神，似乎是墨色的宝石，身上似乎还有些奇异精美的花纹。正巧遇上了旅游团，导游抑扬顿挫的讲解声似乎将我带回了那个光辉繁盛的时代。

打造乡村振兴齐鲁样板

博山区白塔镇

为民惠民打造文体服务新亮点

□本报记者 丁兆云
通讯员 宋欣琪

每天晚上7点，博山区白塔镇赵庄村村民李海玲都会准时与姐妹们相约，一起到村边的文化健身休闲公园跳广场舞。“公园里可热闹了，有跳舞的，有打太极拳的，也有带着孩子做游戏的。以前没建公园的时候，都不知道去哪里活动。现在好了，不仅俺们村，连附近的掩的村、簸箕掌村、小梁庄村的人也来公园健身娱乐。”

今年以来，按照文体活动场所、文体活

动两个全覆盖工作要求，博山区白塔镇各村(社区)通过提升文体活动场所基础配套设施，进一步夯实基层文化阵地，提升公共文化服务质量。截至目前，白塔镇20个村(社区)拥有文化活动中心、文体公园、文化广场、多功能运动场等场所100余处，极大地满足了村民的文化娱乐需求。

除了阵地建设，白塔镇饮马、小店、国家等3个村已经完成文艺演出队伍创建，并组织开展“文悦博山文化惠民演出活动”，通过“同台共演、全民参与”的形式，打造村民“共同参与、共同创造、

共同分享”的公共文化供给新模式。已累计开展各类文化体育活动80余场，参与群众3000余人，通过增加辖区群众的参与感、体验感，充分调动群众参与文化生活的积极性、主动性。

白塔镇创新工作思路，扩大片区网络覆盖面优势，由镇、村两级通过盘活原有固定资产，投资30余万元共同打造凤凰山文体活动中心。依托镇级全域公园建设，在北部网络片区形成“两园一中心”(北侧西阿公园、西侧凤凰山党建公园、凤凰山文体活动中心)的公共文化布局。活动中心总

占地面积3000平方米，包括建筑面积1200平方米的室内文体活动中心、1800平方米的室外活动广场和1500米盘山健身步道。目前，室内活动中心一层已经投入使用，拥有图书阅览室、健身活动室、多功能活动室及棋牌书画室；二层规划打造室内乒乓球室、瑜伽活动室、儿童活动室等。室外活动中心拥有篮球场、板球场、室外乒乓球台。

此外，白塔镇还在孝妇河生态观光带赵庄村段打造了南部片区文化健身休闲公园，辐射赵庄、掩的、簸箕掌、小梁庄等村群众。

市图书馆举办2023年公益夏令营

开启公益之旅 收获知识和力量

□本报记者 耿雪
通讯员 陈雪

为让孩子在图书馆度过一个有意义的假期，近日，市图书馆创新活动形式，举办了2023年公益夏令营活动，30名小营员通过参观、学习、体验等环节完成了一次“奇妙的图书馆之旅”。

夏令营伊始，市图书馆阅读推广部工作人员带领大家参观市图书馆的各开放窗口，并向大家详细介绍馆藏资源与服务，鼓励大家多走进图书馆，充分利用市图书馆各种资源。

“手中白团扇，净如秋团月。”团扇，是中国传统艺术品及工艺品，象征着团圆美满、吉祥如意。为了让青少年感受中国古典文化的魅力，体验团扇古风之美，市图书馆特邀书画家带领小营员们手工绘制团扇。孩子们用毛笔细细描绘心中的竹子，感受挺拔洒脱、虚怀若谷的文化情怀，大胆挥毫，亲手画出自己独一无二的美团扇。

趣味观影会是一次与众不同、充满乐趣的观影体验。首先布置观影任务，大家



记下稍后讨论的问题，然后兴致盎然地观看奥斯卡最佳动画短片《男孩、鼯鼠、狐狸和马》，最后分享交流彼此的答案。这部短片画风温柔、对话睿智、疗愈人心，现

场孩子们对话中体现出的纯真可爱和善良真诚也让工作人员深深的感动。

一本书从采购到上架可借阅，经历了哪些奇幻旅程?夏令营中，孩子们化身图

书管理员，在采编部、少儿部工作人员的指导下，体验了贴条码、盖章、录入馆藏、上架等过程。通过自己动手操作，认识图书借阅背后文献资源建设的基础业务工作，熟悉图书排架规律，了解每一本书的奇妙旅行规则。大家纷纷感叹：“原来一本书从出版到上架需要经历这么多工序，以后要更加爱护图书馆的书籍。”

雕版印刷是中国古人的伟大发明，是中华民族璀璨“瑰宝”。为了让孩子们感受传统文化魅力，体验传承千年的古老技艺，市图书馆特藏部工作人员给孩子们讲述了雕版印刷的“前世今生”，并带领小营员们现场体验。孩子们用刷子蘸取颜料，在雕版上细细涂刷均匀，紧接着将一张宣纸覆盖其上，再拿起鬃刷……层层工序后，一幅幅作品跃然纸上。看到自己亲手制作的印刷品，孩子们欢呼雀跃，满怀成就感。

“奇妙的图书馆之旅”夏令营，丰富了小营员们的假期生活，加深了孩子们对图书馆的了解与喜爱，增强了大家的文化自信与民族自豪感。